



percorsi di arte
e cultura alpina
tra le valli
Grana e Stura



foto



video



grafica

bando
contest artistico

Art.1 - Finalità

L'Associazione Culturale Origami nell'ambito del progetto transAlp *percorsi di arte e cultura alpina tra le Valli Grana e Stura* indice l'omonimo contest artistico destinato a produrre una riflessione sullo spazio alpino come contesto di transizione per esperienze, storie e attività.

Art. 2 – Destinatari

Il contest è rivolto ad artisti di qualsiasi nazionalità che abbiano raggiunto la maggiore età e che al momento dell'invio della domanda di partecipazione non abbiano compiuto il 35° anno di età.

Art. 3 – Modalità di partecipazione

Gli artisti possono candidarsi al contest inviando a mezzo posta elettronica la scheda di adesione al contest alla quale dovranno essere allegati il documento di identità, una breve presentazione del proprio percorso artistico (max una cartella circa) e un *portfolio* delle opere che ritengono più significative in relazione al tema trattato e alle tecniche previste (max. 3 opere).

Si invitano gli artisti che abbiano già avuto esperienze simili a segnalarlo nella descrizione del proprio percorso artistico.

A loro discrezione gli artisti potranno inoltre allegare ai documenti di cui sopra una breve linea di intervento legata alla tecnica prescelta (soggetto, note di regia, abstract dell'intervento). La presenza di questo documento sarà valutata quale elemento premiante nella selezione delle candidature.

Le domande dovranno pervenire all'indirizzo di posta elettronica info@associazioneorigami.it entro e non oltre sabato 30 maggio 2015.

Agli artisti selezionati verrà data conferma della selezione entro il giorno 2 giugno 2015.

Art. 4 - Tema e Linguaggi artistici

Sulla base delle esperienze vissute nell'ambito del contest gli artisti selezionati dovranno produrre una propria riflessione artistica sul tema della transumanza intesa quale esperienza ancestrale di transizione nello spazio alpino. I linguaggi artistici da utilizzare per la produzione delle opere d'arte saranno i seguenti: arti visive, fotografia e videoarte.

Art. 5 – Modalità di selezione

Gli artisti saranno selezionati a insindacabile giudizio del gruppo di curatela individuato dall'associazione culturale Origami e composto dai curatori artistici del progetto e da tre artisti esperti che avranno il compito di guidare il gruppo di lavoro nella realizzazione dei materiali previsti.

Per ogni tecnica artistica prevista dal bando verranno selezionati n. 4 artisti.

Art. 6 - Facilitazioni

Ai 12 artisti selezionati verrà corrisposto un contributo economico a copertura delle spese di partecipazione al progetto e di realizzazione delle opere. Le opere prodotte saranno esposte in due sedi museali delle valli Grana e Stura e nell'evento di chiusura del progetto (vedi svolgimento del contest). Le opere, gli artisti e l'iter creativo promosso dal progetto saranno divulgate e documentate da un sito web dedicato e da un catalogo.

Art. 7 - Svolgimento del contest

Con l'obiettivo di promuovere un percorso creativo intimamente legato all'ambiente e al tema di riferimento i giovani artisti selezionati saranno coinvolti in alcune giornate di esperienza alpina necessarie a rendere loro familiare il tema della transumanza e le relative implicazioni socio-culturali. Le due giornate si svolgeranno nelle valli Grana e Stura avranno il preciso obiettivo di rappresentare altrettante occasioni esperienziali necessarie all'attivazione del processo di creazione artistica.

In Valle Stura (sabato 6 giugno 2015) gli artisti selezionati nel campo delle arti visive e della fotografia parteciperanno a una giornata di scoperta della pratica della transumanza che prevederà l'accompagnamento di un gregge in alpeggio e la visita all'Ecomuseo della Pastorizia di Pontebernardo e al suo percorso museale che ha per titolo *Na draio per vioure*, espressione che nella locale lingua occitana significa "Un sentiero per vivere". Centro propulsore di ricerche e studi specifici sull'argomento, l'ecomuseo ospita un piccolo caseificio, un centro di selezione degli arieti e il percorso di visita sopra menzionato, luoghi che diverranno scenario per approfondire il tema portante della rielaborazione artistica che sarà in capo agli artisti selezionati nell'ambito delle arti visive: le incisioni e i simboli realizzati dai pastori per segnare territori e percorsi e per decorare oggetti e strumenti utilizzati nella propria attività.

In Valle Grana (sabato 13 giugno 2015) gli artisti selezionati nel campo della videoarte e della fotografia parteciperanno a una giornata di scoperta della pratica della transumanza e verranno coinvolti nelle attività di trasferimento di bovini dalla bassa all'alta valle in alpeggio, attività che ancora oggi si svolge secondo pratiche tradizionali. Sarà questo un momento di prima produzione artistica nel quale gli artisti realizzeranno il materiale che verrà poi sviluppato nelle settimane successive. Gli artisti interessati potranno completare l'esperienza con un pernottamento nel rifugio collocato nei pressi dell'alpeggio, situazione che permetterà di rafforzare lo spirito del gruppo di lavoro ed elaborare linee di sviluppo condivise del lavoro svolto.

Queste due esperienze rappresenteranno altrettante occasioni per coinvolgere gli artisti in una prima

attività di produzione con riprese fotografiche, video e bozzetti che verranno poi montati, elaborati e strutturati dagli stessi in un secondo momento.

Gli stessi artisti potranno inoltre prevedere eventuali momenti di ripresa e attivazione artistica al di fuori delle due esperienze sopra descritte, fermo restando gli obblighi temporali descritti nell'art. 8.

A seguito di questa doppia attività esperienziale gli artisti elaboreranno in modo indipendente i propri progetti artistici che saranno raccolti e presentati al pubblico nell'ambito di un'esposizione itinerante che verrà presentata nel corso dell'estate nei locali dell'Ecomuseo della Pastorizia della Valle Stura (Pontebernardo, dal 26 luglio al 30 agosto 2015) e presso l'Ecomuseo Terre del Castelmagno della Valle Grana (Castelmagno, dal 30 agosto al 10 settembre 2015).

Un ultimo evento espositivo si terrà in occasione dell'evento finale del progetto che avrà luogo nel mese di settembre negli spazi di Palazzo Bertello (Borgo San Dalmazzo, data da stabilire) in occasione del quale verrà presentato il catalogo che avrà l'obiettivo di raccontare l'esperienza vissuta dagli artisti e documentare le opere prodotte.

Art. 8 – Obblighi

Gli artisti selezionati dovranno sottoscrivere un accordo di collaborazione nel quale si impegneranno alla buona riuscita del progetto e nello specifico:

- gli artisti selezionati nell'ambito delle arti visive e della fotografia a partecipare alla giornata esperienziale che si terrà in valle Stura (sabato 6 giugno 2015);
- gli artisti selezionati nell'ambito della videoarte e della fotografia a partecipare alla giornata esperienziale che si terrà in valle Grana (sabato 13 giugno 2015);
- tutti gli artisti coinvolti a consegnare entro il 4 luglio 2015 alcuni materiali (documentazione fotografica, pre-montaggi, bozzetti) a dimostrazione dell'attivazione dell'iter creativo previsto dal progetto. Materiale che sarà utilizzato nell'ambito dell'evento di lancio del progetto previsto per il 11-12 luglio 2015.
- tutti gli artisti coinvolti a consegnare le versioni definitive del materiale artistico prodotto entro il giorno 18 luglio 2015.

Art. 9 – Liberatoria

L'Associazione Culturale Origami, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute,

declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi e/o danni di qualsiasi altra natura, alle opere o persone, che possano verificarsi prima, dopo e durante tutte le fasi della manifestazione.

Con l'adesione al contest, l'artista cede all'Associazione Culturale Origami, in esclusiva e senza corrispettivo alcuno, i diritti di utilizzo, riproduzione, esposizione, pubblicazione con qualsiasi modalità, nessuna esclusa, delle opere prodotte nell'ambito del progetto.

Art. 10 – Accettazione delle condizioni

Gli artisti, partecipando al contest *transAlp percorsi di arte e cultura alpina tra le Valli Grana e Stura* accettano il presente regolamento e assumono in prima persona ogni responsabilità in ordine alle immagini che verranno sviluppate, anche se in forma testuale, dichiarando che realizzeranno l'opera legittimamente, nel rispetto della normativa vigente e manlevando l'Associazione Culturale Origami da qualsivoglia responsabilità e conseguenza pregiudizievole che possa derivare da domande e/o pretese avanzate da terzi.

La partecipazione al contest implica la conoscenza e la totale accettazione del presente Regolamento e dello Statuto dell'Associazione Culturale Origami, nonché l'autorizza espressa in favore dell'Associazione e dei suoi diretti delegati, a trattare i dati personali trasmessi, ai sensi del D.lgs. 196/2003 (Codice Privacy) e successive modifiche ed integrazioni, anche ai fini dell'inserimento nella banca dati dell'Associazione.

Allegati

Scheda di adesione

transAlp

percorsi di arte e cultura alpina tra le Valli Grana e Stura

SCHEDA di ADESIONE al CONTEST

da presentare con gli allegati previsti dal bando entro il 30 maggio 2015 a
info@associazioneorigami.it

La/Il sottoscritto/a.....
Luogo e data di nascita.....
Indirizzo.....
Comune..... Provincia.....
Tel/Cell..... E-mail.....

con l'apposizione della propria firma al presente modulo dichiara sotto la propria responsabilità di prendere atto e accettare il Bando per la selezione al contest **transAlp** percorsi di arte e cultura alpina tra le Valli Grana e Stura al quale richiede di prendere parte.

Si allegano

- Copia della Carta d'identità
- Breve descrizione del proprio *curriculum* artistico
- Portfolio opere

Firma

.....

Informativa sulla tutela della privacy

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 DLgs n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali" Vi informiamo di quanto segue: L'Associazione Culturale Origami in quanto titolare del trattamento, garantisce che i dati personali raccolti verranno trattati, mediante strumenti manuali e/o elettronici, nel rispetto degli obblighi di correttezza, liceità e trasparenza imposti dal d. lgs. 30.06.2003, n.196.

I dati personali non verranno comunicati a soggetti terzi. In qualsiasi momento sarà possibile revocare l'autorizzazione al trattamento dei propri dati personali, scrivendo a info@associazioneorigami.it

Con l'apposizione della firma si prende visione di quanto sopra riportato rilasciando il consenso per l'intero trattamento dei dati personali, eventualmente anche sensibili secondo quanto stabilito dalla legge e dalla presente informativa.

Firma

.....